

Unit

16 도움 제안하기

Offering Help

학습목표

자연스러운 대화를 이끌어가기 위한 대화 테크닉을 익힘으로써 말하기의 유창성을 높일 수 있도록 합니다.

01

Conversation Technique

자연스러운 대화를 이끌어가기 위한 대화 테크닉을 연습해볼까요? 대화테크닉 표현 3가지를 2회 이상 소리 내서 읽어보고 의미를 확인해보세요.

046.

no doubt you'll like this/that 당신이 분명 좋아하실 거예요

- T** Is there anything good to watch?
- S** You like comedies, right? **No doubt you'll like this.** Watch 'Californication'. It's hilarious.
- T** I think I've heard of it. It's about a writer, right?

047.

I wouldn't mind -ing 당신이 괜찮다면 ~하고 싶어요 / 제가 ~할까요?

- T** Ouch! I've cut my finger. Can you get me a Band-Aid please?
- S** Sure. **I wouldn't mind taking** you to the doctor. It looks like you cut it deep.
- T** No, that won't be necessary. Thanks anyway.

048.

fix someone up with something ~에게 ~를 만들어주다

- T** Our kitchen sink is broken. We need to have a new one installed.
- S** I know a guy. He's really good and we always ask him to take care of our kitchen. I can ask him to **fix you up with** a nice one if you want.
- T** That would save a lot of work. Thanks.

02

Conversation Technique Drills

자연스러운 대화를 이끌기 위한 대화 테크닉을 연습해볼까요? 대화테크닉 표현 3가지를 2회 이상 소리 내서 읽어보고 의미를 확인해보세요.

1. 당신이 분명 좋아할만한 소식이 있어요. 저희 집으로 놀러 오세요. 제가 맛있는 저녁식사를 대접해드릴게요.

My Answer _____

2. 역 근처에 옷 가게가 새로 생겼어요. 예쁘고 심플한 옷들이 많아요. 당신이 분명 좋아할 거예요.

My Answer _____

3. 당신에게 그 일자리를 제안해드리고 싶어요. 당신은 그 직책에 제격이라고요.

My Answer _____

4. 제가 그에게 당신을 추천해주시기를 원하시나요? 그렇게 해드릴게요.

My Answer _____

5. 여기 계세요. 제가 먹을 것 좀 만들어 드릴게요.

My Answer _____

6. 그들은 멋진 전망이 보이는 커다란 방에 우리가 묵을 수 있도록 해주었어요.

My Answer _____

Answer ▶ 1. No doubt you'll like this. Come over to my place. I'll make you a nice dinner. 2. There is a new clothes shop near the station. It has a lot of nice and simple items. No doubt you'll like it. 3. I wouldn't mind offering you the job. You're perfect for the position. 4. Do you want me to put in a good word with him? I wouldn't mind that. 5. Stay here. I'll fix you up with something to eat. 6. They fixed us up with a large room that had stunning views.

03 Dialogue (1)

튜터와 함께 대화문으로 Role-play 연습을 하면서, 대화 테크닉 표현들이 일상 대화에서 어떻게 활용되는지 확인해보세요.

- S Are you all right? You're limping, aren't you?
- T Yeah. I rode my bike on the weekend and I fell off it. I sprained my ankle.
- S Ooh, it must've been very painful.
- T It was. It's getting better now, but it puts me out when I get on and off the train and the bus. When I walk up and down the stairs as well. It's so hard to travel to work and back home.
- S It must be. Well, **no doubt you'll like this**. You know, I drive to work. I've always thought it's a waste of space. It's always only me in my car. I'd like you to travel with me, which will greatly improve the environmental status quo. What do you think?
- T It's very considerate of you to ask me, but I don't want to trouble you.
- S Trouble? What trouble? I've got to come to work anyway and my car's not small. It can take four more limping people.
- T Haha. OK. I'll think about it. Thanks, anyway.

S : 괜찮아? 절뚝거리고 있잖아.

T : 응. 주말에 자전거 타다가 넘어져서 발목이 삐었어.

S : 이런, 정말 아팠겠잖아.

T : 응. 점점 괜찮아지고 있기는 한데 기차나 버스에 오르내릴 때 정말 고통스러워. 계단 오르내릴 때도 마찬가지고. 출퇴근 하는 게 너무 힘들어.

S : 당연히 그렇겠지. 음, 그렇다면 내 제안을 들으면 분명 기뻐하겠네. 알다시피 나는 운전해서 출근하잖아. 그런데 항상 차에 타는 사람이 나 혼자라 좌석이 비는 게 아깝다고 생각했거든. 내 차로 같이 출근했으면 하는데. 그럼 지금보다 상황이 훨씬 더 좋아지겠지. 어때?

T : 이렇게 물어봐줘서 고마워. 하지만 귀찮게 하고 싶진 않아.

S : 귀찮다니, 어째서? 나는 어차피 차로 출근해야 하는 데다가 차도 작지 않아. 다리를 절뚝거리리는 사람 네 명은 더 태울 수 있다고.

T : 하하. 응. 그럼 생각해 볼게. 어쨌든 고마워.

04

Dialogue (2)

튜터와 함께 대화문으로 Role-play 연습을 하면서, 대화 테크닉 표현들이 일상 대화에서 어떻게 활용되는지 확인해보세요.

- S** Hey, I'm going downstairs to get something to eat. I'm starving.
- T** What time is it?
- S** It's almost 10. I don't mind working late if I have to, but I can't stand it when the late night hunger strikes me. I think that would be the most difficult part of it, don't you think?
- T** Exactly. I'm famished, too. What're you getting?
- S** I'm going to get a sandwich or a hamburger. The fast and easy stuff. I wouldn't mind getting something for you while I'm there. Tell me what you want.
- T** Well, then, get me a ham sandwich and a coke, please. Here's 10,000 won. Would that be enough? I don't want you to come back for some more money.
- S** Pay the money when I'm back. That'll be easier. I'll give you the receipt. I'm terrible at figures, so you do the math.
- T** You just read your way down the receipt into your smartphone and it does all the calculation.

S : 저기. 뭐 좀 먹으러 내려가 보려고. 배가 너무 고파서.

T : 지금 몇 시야?

S : 거의 10시. 나는 필요하다면 늦게까지 일하는 건 상관 없지만, 밤 늦게 배고픈 상태로 일하는 건 참을 수 없어. 난 그게 가장 힘들어. 그렇지 않아?

T : 정말 그래. 나도 굶어 죽을 지경이야. 뭐 먹을 거야?

S : 샌드위치나 햄버거를 먹으려고. 빠르고 간편하니까. 네가 먹을 것도 사다 줄까? 뭘 먹고 싶은지 말해줘.

T : 음, 그럼 햄 샌드위치랑 콜라 부탁해. 여기 만 원. 이거면 충분할까? 돈이 부족해서 다시 돌아오는 일은 없어야 하니까.

S : 내가 사가지고 오면 그때 줘. 그게 더 편할 것 같아. 영수증 갖다 줄게. 나는 계산에는 소질이 없으니 계산은 네가 해줘.

T : 스마트폰에 영수증의 정보를 입력해 내려가면 계산은 알아서 다 해줄 거야.

05

Practice

자, 이제 실전 연습 시간. 위에서 배운 표현 혹은 자신이 알고 있는 표현들을 사용하여 대화 테크닉을 자유롭게 구사할 수 있도록 연습해보세요.

Situation

I'm telling a friend of mine that I'm going to go to a photo exhibit this weekend. He is very interested, but he can't afford the time. So, I want to get him a catalogue of the exhibit. What would you offer?

Guide

- Talk about your plans.
- Ask if he wants a catalogue.
- Make an offer using an expression.

My Answer _____

06

Long Talk

다음의 주제와 질문에 대해 튜터와 이야기해볼까요? 형식에 상관없이 튜터와 친구처럼 자유롭게 이야기를 나누어보세요.

- Q1 Have you offered anybody carpooling before?
 Q2 When you work late, what is the most unpleasant thing?
 Q3 When somebody offers to do something for you, do you usually accept it or decline it?

07

MoviEnglish

잊지 못할 명장면, 명대사를 떠올리며 영화 속 주인공이 되어볼까요?
 튜터와 Role-play한 뒤 영화 속 대사에 대해 재미있게 이야기를 나눠보세요.

Movie

V For Vendetta (2005)

Plot



제3차 세계대전이 일어난 후 2040년 영국거리 곳곳에는 카메라와 녹음 장치가 설치되어 모든 이들이 통제를 받으며 살아가고 있다. 그러나 어느 누구도 잘못되었다고 생각하지 않고 평온한 삶을 유지한다. 어느 밤, 국회의사당을 폭파하려다 사형당한 가이포크스의 가면을 쓴 브이가 이비의 목숨을 구해준다. 브이는 자신을 따르는 이들을 모아 폭력과 압력에 맞서 싸우며 세상을 구할 혁명을 계획하고, 이비는 점점 브이에게 이끌려 그의 혁명에 동참하게 된다.

Script

- T Evey Hammond : You were in the cell next to her. That's what it's all about... you're getting back at them for what they did to her... and to you.
- S V : What was done to me created me. **It's a basic principle of the Universe that every action will create an equal and opposing reaction.**
- T 이비: 당신은 그녀 옆 방에 갇혀 있었어요. 이 모든 게 그들이 그녀한테... 그리고 당신한테 한 것에 대한 복수로군요.
- S 브이: 내게 일어난 일이 지금의 나를 만들었소. 모든 행위에는 그에 상응하는 반작용이 수반되는 것이 세상의 기본 원리죠.

Quote

It's a basic principle of the Universe that every action will create an equal and opposing reaction.

(모든 행위에는 그에 상응하는 반작용이 수반되는 것이 세상의 기본원리라는 이 말은 어떤 일을 할 때 항상 그에 따른 희생과 같은 문제가 발생한다는 내용이다.)